Le premier salon du livre monégasque s'est déroulé samedi après-midi *(voir notre édition de dimanche)*. Une première qui nous a révélé les talents du coin.

Cinq plumes à suivre sur le territoire

De gauche à droite : Florence Fraisse, Ghislaine Giletta, Jacques Giletta, Ludovic Ardoise et Yvette Gazza-Cellario. (Photos Eric Dubère)

On les a rencontrés à une séance de dédicaces organisée à la galerie d'art L'Entrepôt. Et on était loin de se douter que la Principauté renfermait des plumes de talents, éditées s'il vous plaît. Ils sont cinq à vivre ou travailler sur le territoire et à vibrer pour une passion commune : le livre.
Mais à chacun son style, son histoire, son rapport à l'écriture. Présentation de nos auteurs munegu. A.-C. H.

Florence Fraisse : la petite nouvelle

On l'a retrouvé très émue lors de la séance de dédicaces qui s'est tenue samedi dernier, à la galerie d'art L'Entrepôt, *« comme une femme qui a accouché de son enfant après l'avoir porté pendant 9 mois »*, confie-t-elle. Et son bébé c'est *Variations entre elle, vous et moi* un recueil de poèmes en prose qu'elle est très fière d'avoir pu faire éditer, aux éditions du Bénévent. Professeur de français au lycée Albert-Ier, elle est aussi membre de l'association La Maraude à qui elle a décidé, tout comme son amie Yvette Gazza-Cellario, de reverser ses droits d'auteur.

Les œuvres

- *Variations entre elles, vous et moi* de Florence Fraisse, 66 p., auto-édition.
- *Un fils à ne pas marier* de Ludovic Ardoise, 112 p., Ed. Velours.
- *Vivre : mode d'emploi* de Ghislaine Giletta, 254 p. auto-édition.
- *Les Gardes personnelles des princes de Monaco* de Jacques Giletta , 576 p., ed. Taurus.
- *L'inconnue* d'Yvette Gazza-Cellario, 90 p., ed. la librairie numérique de monaco.

Disponibles sur : www.librairienumeriquemonaco.com

Jacques Giletta : le prince des carabiniers

Officier de la Compagnie des carabiniers pendant 41 ans, promu au grade de Chevalier en 2009, Jacques Gilletta a fait partie de cette grande institution qu'est la garde personnelle des princes de Monaco. Passionné par son métier et curieux de connaître l'histoire de ces hommes déterminés durant 500 ans, il ne tarde pas à réunir toutes sortes d'archives inédites : dessins, photos, gravures, tableaux généalogiques, lettres, textes... Il en ressortira un superbe livre très documenté et richement illustré. *Les Gardes personnelles des princes de Monaco* est, à ce jour, un document unique.

Ludovic Ardoise : sur les planches !

Professeur de français au lycée de l'Annonciade, Ludovic Ardoise confie qu'il adore les auteurs classiques du théâtre de comédie tels que Feydaud et Guitry. Alors, il a décidé de se lancer pour son deuxième ouvrage dans une pièce en quatre actes reprenant les grands thèmes du genre : malentendus, situation cocasse, rebondissements... Il s'est fait plaisir avec *Un fils à ne pas marier* et n'a pas hésité à le faire jouer à ses élèves qui ont tous *«bien accroché »*. Si cette pièce a autant de succès que son premier ouvrage – *Parcours fantomatique dans les châteaux écossais* en rupture de stock – le sujet pourrait se voir porté sur les planches bientôt.

Yvette Gazza-Cellario : active et prolifique

Elle se décrit comme une *« anthropophage des livres »*. Et c'est à peu près ça , sa passion elle en a fait un sacerdoce. Tentée très jeune par le journalisme, elle sera forcée de devenir secrétaire par des parents qui ne voulaient pas entendre la révolte d'une jeune femme de 18 ans. Quelques décennies plus tard, cette Monégasque de caractère peut se targuer d'avoir été éditée pour six ouvrages dont le tout dernier *L'inconnue* est sorti aux éditions Bénévent. Énergique et vive, elle a toujours un projet en cours, Yvette Gazza-Celario est aussi à l'origine de la librairie numérique de Monaco en partenariat avec son mari, Claude et Raphaël Abenhaïm qui regroupe à ce jour plus d'une centaine d'auteurs.

Ghislaine Giletta : l'ouvrage d'une vie

Elle n'en a écrit qu'un mais c'est l'ouvrage d'une vie. Ou du moins d'une longue période de lutte entre elle et son corps, que Ghislaine Gilletta a souhaité exorciser dans les pages de *Vivre : mode d'emploi*. Un livre-témoignage sur 25 années de lutte contre la maladie, la souffrance, la peur de la mort. Elle raconte comment elle a pu faire face en trouvant des réponses par elle-même et des solutions alternatives telle que la thérapie sur la connaissance de soi. Un ouvrage qui fait écho à beaucoup d'entre nous. Edité en 2005, son ouvrage récolte à chaque fois qu'elle le présente, énormément de témoignages.